

條紋家品扮靚繽紛夏季家

出色的條紋設計，能簡化空間的佈置，完成夏季駐足居室的美麗景象。誰都有自己喜歡的顏色，但很少有人能拒絕百變的條紋。在這個夏季，讓我們的居室空間也煥發活力，百變起來。這裡精心挑選了至IN的條紋家品，趕快找到適合自己家的條紋Style吧！

畫中有畫，耐人尋味。

白底藍條紋的相框巧妙地鑲嵌於大幅藍白垂直條紋樣式的牆壁上，既形成水平和垂直方向的直接對比，又在顏色上相互呼應。對牆壁而言，也許祇需塗上幾條寬度各異的條紋圖案，整個房間便能更加立體、生動起來。

樓梯扶手上繪以彩色條紋，更能突顯出木製感覺，並與整個空間融為一體

別出心裁的樓梯及牆面設計令人疑竇叢生，踏著五彩的地毯，樓梯的盡頭是否有著童話般的神秘與浪漫?樓梯扶手上繪以彩色條紋，更能突顯出木製感覺，並與整個空間融為一體。樓梯和走廊這樣狹小的空間非常適合使用條紋裝飾。

在這裡，燈具、椅子的條紋與百葉窗的橫條相互呼應，白調空間不經意的幾抹藍色令人浮想聯翩，似乎海浪、沙灘近在咫尺之間

一種現代感十足的海岸家居風格，一個純白明淨的空間，

有了寥寥數筆的條紋飾品點綴，更顯輕快、生機和雅致。在這裡，燈具、椅子的條紋與百葉窗的橫條相互呼應，白調空間不經意的幾抹藍色令人浮想聯翩，似乎海浪、沙灘近在咫尺之間。而有機形狀的水果托盤和白色球狀飾物卻似乎有意打斷了這種平衡和幻想，試圖帶給空間更多的藝術氣息。

一個灰褐、白色相間的手繪抽屜櫃，英國國旗紋樣的衝浪板乃至條紋T恤衫和窗外斑駁的日光，都悄悄印證著條紋對空間強大的裝飾力和塑造力。

為達到最大的裝飾效果和視覺張力，條紋在整個空間並沒有顯得喧賓奪主，而是於細微處見精神

門板上黑白條紋的運用勾勒出了房間的亮點，壁爐上則精細地在水平和垂直兩個方向以小白黑條紋修飾。綠白相間的地毯則為素色調增添了幾許生氣，並起到提亮作用。

空間整體風格井然有序，線條流暢，色調柔和，條紋裝飾在其間，巧妙穿插，一氣呵成

黑、白、藍及灰褐色條紋順其自然，每一處都與整體格局交相輝映，並在局部給人以強烈的視覺衝擊，水平方向的壁紙和條紋布藝沙發以及條紋地毯，逐一遞進，造就了房間的空間感和層次感。靜態的房間裡，黑白豎條紋的燈罩似乎成為一尊雕塑，靜靜觀望。



相對來說也要便宜得多，內容也可以十分廣泛，主人祇要認為有意義的東西都可入照，而且製作也相對簡單。黑白照片一般很少會有雷同的東西，較能體現居室主人的個性。如果手頭還保留著祖輩時代的照片，不妨將它們重新印放，佈置在客廳或書房的牆上，以此來表現懷舊情調。設計師提醒，在佈置照片牆時，要注意單張照片不能放得太大，否則會有壓抑感；也不要幾張照片放在一個相框裡，最好一個相框中放一張照片，組合成一個畫面，也不宜掛在主牆上太一目瞭然的地方。

小照片更流行

東易日盛裝飾設計師遇光勇告訴記者，現在更流行用小照片搭配照片牆，隨意選取幾幅自己喜歡的照片，用高低錯落的掛法作為牆面裝飾，瞬間就能讓居室充滿藝術感和獨特氣質。

照片牆的另一個流行趨勢則是小照片越來越成為主流。

自由

材料使用：純黑的牆面、黑胡桃木相框

由於照片是黑白色的，牆面也是純黑的，因此相框也選擇了略淺的黑色，材料使用了黑胡桃木，和整體牆面相配合。由於餐廳整體風格介於現代和古典之間，黑白照片突出了一種懷舊感覺，和椅子的風格較為吻合。

餐廳作為居室裡公共的空間，有時還要承擔著接待客人的功能，因此在裝飾上並不能過於休閒和零散。用黑白照片能起到烘托氣氛的作用，但是在題材的選擇上，選擇了業主比較喜歡的帆船運動，而且在照片的擺放上，還採用了豎向整齊擺放的方法，比較符合公共空間的功能需求和業主個性。

青春白色條紋牆面、黑框金邊相框

材料使用：白色條紋牆面、黑框金邊相框

黑框金邊的相框同白色條紋牆面形成反差，而又和格子壁紙及希臘藍的傢具相吻合，並不會太突兀。照片以充滿異域風情的彩色植物、兒童照為主，強調異國風情。

在畫框的尺寸選擇上，並不是單一的，有大有小，有長有方，這樣就讓照片在效果呈現上不會顯得單調。在擺放上，照片並不限在一個平面裡，而是在床頭和床側的兩面牆上都有擺放，而且錯落

有致，既不會顯得太凌亂，又很有個性，與男孩的活潑氣質比較吻合。

沙發後的幸福裝飾

零碎

材料使用：相框、釘子或者粘膠

沙發後的上面的空白並不好看，很多人會選擇用它作為照片牆，在沙發後掛上零零碎碎的一堆照片，讓客人一進家門就能看到自己家的幸福生活。

對於空間寬度或長度比較小的家庭來說，照片也可以淡化牆的封堵性，當人的注意力在照片上時，便會忽視了牆的存在。需要注意的是，這種滿牆型的照片並不是要滿滿噹噹地把牆壁掛滿，而是讓照片佔據大部分牆面，適當地留白。否則就會讓牆面變得擁擠不堪。

照片取代壁紙腰線

腰飾

材料使用：壁紙、粘膠或釘子

在牆面上貼上一長排的照片作為牆面裝飾，有時比壁紙的腰線效果還要棒。但這種照片牆要注意選擇放照片的高度，太高或太低，都不能達到理想效果，最好是放在比視線平衡度稍微高一點的地方，既起到觀賞作用又有裝飾作用。當然這種裝飾方法的照片選擇，需要保持一致性，如果幾張照片差別太大，房間就會顯得較亂。

用照片作為牆麵點綴

清爽

材料使用：相框、釘子或者粘膠

這個案例中利用牆面的高度掛上幾幅橫豎的小照片，雖然祇是黑框和簡單的白色畫面，但在照片的搭配組合與留白設計上，卻有很好的韻味。

需要提醒的是，橫向照片與豎向照片的搭配、色彩的搭配、單張與組照的搭配，都需要設計者有很強的構圖能力。照片一定不能多，否則整個牆面就會很滿，讓人感覺不夠清爽；同時照片也不能大，太大會讓人感覺壓抑。

主人在牆上做了一排凹陷下去的方形凹槽，並用石膏粉做出相框一樣的層次，然後把個人或家人的照片鑲嵌進去，感覺就像是特地在牆上做了幾個相框一樣

凹陷

材料使用：膩子、乳膠漆或石膏粉

但需要注意的是，一旦牆壁相框固定後，祇能用匹配尺寸的照片，太小或太大的照片都不好看。以後不想放照片，還可以放一些比較貴重或者好看的裝飾品。

設計師手把手教你 打造照片背景牆 記錄愛的足跡



生活中，每張照片都有美麗的故事、美好的回憶。家居中的照片牆則幫你展現出這些承載著家庭重要記憶的照片，照片牆是主人的重要秀場，或是展示主人的風采，或是展示主人的足跡，或者僅僅是一些毫無意義的影像堆積，便構成了家中最溫馨的一個角落。它時時提醒著你珍惜美好生活，珍惜家庭、親友之間永恒的愛。

除了用畫框裝飾照片掛在牆上外，照片牆還可以演變為手繪照片牆

如今在照片牆的設計中，黑白照片牆取代彩色照片和小照片替代大照片成為了流行的重點。而除了用畫框裝飾照片掛在牆上外，照片牆還可以演變為手繪照片牆，另外，門、衣櫃等也可以成為展示照片的「主題牆」。形式各樣、用料豐富的各式主題照片牆正成為居室裝飾中最能體現個性的地方。

幸福生活掛在牆上

生活中，每張照片背後都有美麗的故事、美好的回憶，從過去把全家福掛在家中最顯眼的位置，到如今將自己的回憶展示在家中的每一個角落，照片牆一直都是家居裝飾中的常見手段。照片牆緣於居住者對於家庭生活的熱愛，而對於裝飾風格來說，照片牆則更多地迎合了當前復古和簡約潮流的盛行。

獨立設計師魏鋒告訴記者，照片牆的流行反映了當前人們的心理訴求，渴望溫情、回憶和浪漫，用居住者的記憶節點來串起對於居住生活的熱愛。

黑白照片取代彩色照片

在照片牆的風格上，先鋒設計師告訴記者，黑白照片取代彩色照片、小照片替代大照片正成為流行的重點。

獨立設計師陳榮表示，用黑白照片佈置居室，會帶來一種懷舊感，形成視覺衝擊力。特別是在當前居室裝飾色彩豐富的背景下，黑白照片反而會因其簡單的色調而更引人注目，這也是當前最為流行的裝飾手法之一。

根據記者瞭解，用黑白照片裝飾居室牆面成本

素色搭配展示優雅知性客廳

現代優雅

灰色的地毯、傢具與白色的牆壁一起營造出恬靜悠遠的灰度空間，簡約但不簡單，處處流露出優雅的氣質，大膽的用色讓原本古典的風格有了許多現代之風。

藍天之下

厚重的藍色與純淨的白色縱橫交錯，水乳交融，藍色賦予空間輕靈、悠遠、靜謐的調性，白色提昇了空間的亮度，營造出豁達敞亮的家居環境，兩種色調的自然穿插不僅延伸了視覺空間，更令整體佈局富於變化。

冷艷魅惑

淡藍色的傢具、白色的地毯與厚重的青綠色牆面形成強烈的對比，層次分明的冷色調營造出驚艷的視覺張力，在這充滿冷調、個性的家居環境中，一種內在的魅力油然而生。

絢麗時光

入目皆是搶眼繽紛的橙黃色調，性感、魅惑、時尚、優雅，冷灰色的傢具、飽滿的純木地板以及白色的牆面，在溫馨的氣氛中滲透著清新、活潑的風格，讓小小的空間擁有更多的想像力。

白色的牆面色彩清淡、簡潔，對整體橙黃色調起到很好的中和作用，純木地板讓現代、輕盈的房間多了幾分厚重。白底橙、黑、灰三色花紋的窗簾在白色背景下顯得別有風味。灰白色布藝沙發搭配數個橙色和棕色靠墊，宜家的長方小桌上是橙色石質花瓶、灰缸花瓶和船形果盤，造型別緻。壁爐架上畫框內依然是橙色圖畫，和香蕉形黃色花瓶。牆角的架子上隨意擺放著橙、白、青灰色花瓶和小相框、飾物等。整體空間雖然有大幅的白，但橙色始終都作為主色調存在。



准妈妈 家居佈置的3大秘笈



女人一旦昇級成為孕婦，忽然之間就會發現自己要注意和學習的事情是那麼多，不僅吃的、穿的、用的都有許多講究，就連一舉一動似乎都有了規範，並且還要學習營養學、醫學常識以及心理學等。而實際上，除了衣食行之外，住也是不能忽略的重要因素。而所有這一切，當然都是為了能讓腹中的小生命健康康康、順順利利地誕生。

房間的氣場對孕婦及胎兒會有很大的影響

有關專家表示，房間的氣場對孕婦及胎兒會有很大的影響，因此，孕婦家居佈局的重點在於納氣，並以納陽氣和旺氣為佳。孕婦所處的房間必須保持空氣流通，多開窗換氣，不要因為夏天氣炎熱而長時間呆在封閉的冷氣房中。另外，房間也不宜陰暗，要有足夠的陽光或保持適度的光線，讓陽氣得以聚集，驅除陰氣。

在西南方放置水生植物或水動的裝置擺設，加強氣場，有利於BB順利出生;在東方多用綠色，如綠色地毯、綠色擺設等，催旺喜慶之氣，能夠讓胎兒更加健康和聰明

此外，今年西南方為旺氣位，正東方為喜慶位，可以重點佈局家庭和房間的這兩個方位。在西南方放置水生植物或水動的裝置擺設，加強氣場，有利於BB順利出生;在東方多用綠色，如綠色地毯、綠色擺設等，催旺喜慶之氣，能夠讓胎兒更加健康和聰明。

避諱 裝修搬遷易動胎氣

對孕婦和胎兒來說，排除不利的因素以及維持氣場的穩定是最重要的。鄭棋之老師認為，在婦女懷孕期間，家裡最好不要進行裝修、動土，進行廚房爐灶的改造，也不要輕易更換房間或是移動臥床。一般來說，如果在某個環境能夠受孕，就不會有太大問題，不要輕易變更，以免招來不必要的麻煩。由於今年正西為三煞位、西北為太歲、中宮二黑星至、東北五黃星，所以尤其不要動家中的這四個方位，否則容易發生意外、帶來疾病等，對孕婦和胎兒十分不利。

婦女在懷孕期間不宜進行搬遷，因為胎兒習慣了在某個環境內孕育和成長，若搬入新的環境，新居所有的磁場、聲場與原來的都不一樣，一旦胎兒無法習慣，很可能就會妨礙發育，甚至帶來危險。

孕婦休息和睡覺的臥床也是要注意的一個重點，一般來說，要保持床底的乾淨和整潔。如果床底有一定的空間，注意祇能放置乾淨的衣服和被褥，不能放置破舊的衣服、雜物或是其他奇怪的物品，尤其是金屬利器、工具箱和玩具。如果原先床底有雜物，需要移動臥床搬走，最好能擇吉日並在孕婦外出時再移動臥床和搬走雜物，以免對胎兒造成不利影響。

擺設 山水畫賞心悅目

不少人喜歡在家中放置吉祥物作為裝飾，或是作為趨吉避凶之用，吉祥物是不能隨便亂放的，放錯東西或是放錯位置反而會弄巧成拙，特別是家有孕婦，在使用吉祥物或裝飾品時要更加小心。

對於孕婦來說，適合的裝飾品主要以簡單明亮、令人愉悅的圖畫、照片為主，如美麗的山畫、風光圖、BB微笑的照片等，牆面以及軟裝飾的圖案最好也要以一些開心快樂的為主，而不要出現動物圖案。另外，貔貅、獅子、老虎、大象等吉祥物，古劍、風鈴等裝飾物都會對胎兒造成不利影響，不適合放在家中。此外，孕婦家中的花草植物不宜太多，否則陰氣太重不利於身體健康，還有魚缸也不能亂放。